Wallonie
Le Gouvernement

Le 2 mai 2023

COMMUNIQUE DE PRESSE

Plan de relance de la Wallonie

La Wallonie valorise et renforce l'attractivité de 11 biens à haute valeur patrimoniale

Le Gouvernement de Wallonie, sur proposition de la Ministre en charge du Patrimoine et du Tourisme, Valérie De Bue, a validé la sélection finale des 11 dossiers retenus dans le cadre de l'appel à projets "Valorisation des biens à haute valeur patrimoniale".
Cet appel a rencontré un très grand succès, puisque pas moins de 66 dossiers ont été introduits. Au vu du nombre important de projets de qualité, dont certains sont éligibles aux subventions classiques en restauration du patrimoine classé, le Gouvernement de Wallonie a décidé de majorer le budget initial prévu pour cet appel à projets et de le porter de 14 à près de 20 millions d'euros, afin de soutenir un maximum de projets structurants de grande ampleur, bénéfiques pour la préservation du patrimoine, l'attractivité touristique, l'économie et l'emploi. Ces 11 projets auront un effet levier, puisqu'ils permettront de mobiliser des investissements évalués à 80 millions €.
« Le Patrimoine est le témoignage de notre passé. Mais pour rester vivant, il doit s'inscrire dans la société actuelle et continuer à évoluer. Ces 11 projets sont particulièrement enthousiasmants car ils offrent à des biens patrimoniaux de nouvelles affectations qui renforceront l'attractivité notamment touristique de notre territoire et participeront à la création de nouveaux emplois » , précise la Ministre du Patrimoine et du Tourisme, Valérie De Bue.

LIEGE – Agrandissement de l'Hôtel d'Ansembourg – 1.350.000€

La restauration de l'hôtel d'Ansembourg complètera celle réalisée sur l'îlot Grand Curtius, qui ne compte pas moins de trois édifices classés dont deux inscrits au patrimoine exceptionnel de Wallonie : le « palais Curtius » et l'Hôtel de « Hayme de Bomal ».

Le projet lauréat prévoit la construction d'une annexe qui accueillera les fonctions techniques (accueil, ascenseurs, espaces didactiques et techniques) permettant de conserver le monument du XVIIIe siècle et ses collections dans les meilleures conditions.

Il permet de finaliser la requalification de l'îlot et de renforcer l'offre muséale et touristique liégeoise, participant à l'attractivité générale de la Ville, avec des retombées économiques sur le secteur HORECA.

LIEGE- Le 104, espace polyvalent ouvert au public – 2.700.000€

Le 104 abrite des éléments patrimoniaux méconnus, comme les structures métalliques ouvragées inspirées de Gustave Eiffel avec ses poutrelles rivetées à chaud, les loges à balcons ou encore les projecteurs de cinéma d'origine, témoins encore fonctionnels des époques traversées par la salle. Les archives recèlent également de trésors d'affiches et d'objets divers retraçant le passage de nombreuses célébrités passées sur les planches du 104.

Le projet lauréat vise à restaurer et mettre aux normes le 104 en valorisant les éléments patrimoniaux, afin de le rouvrir au grand public. Il est conçu comme un espace polyvalent de près de 1000 places,

dépassant largement la fonction originelle de lieu de spectacle, en phase avec le redéploiement de la Wallonie en tant que destination touristique. Outre un agenda musical et culturel, la programmation de la salle visera tout particulièrement de nouveaux publics : e-game, conventions, réunions d'affaires. Elle sera également équipée pour permettre les captations et enregistrements en vue de rediffusions télévisées.

LIEGE – Réhabilitation de l'abri antiaérien à la Cité Miroir – 1.326.000€

En plein cœur de Liège et de l'Euregio, la Cité Miroir contribue au rayonnement d'une région et d'une ville qui s'est mis pour ambition de développer son offre culturelle. L'abri est singulier, tant dans sa conception - 6 alcôves rondes, interconnectées, pouvant accueillir jusqu'à 400 personnes - que dans sa préservation actuelle. Il s'agit d'un des derniers et plus beaux spécimens d'abri antiaérien conservés en Belgique et est d'ailleurs classé comme monument.
Le projet prévoit la mise en valeur et la reconstitution à l'identique de trois des six alcôves, ainsi que les espaces techniques contigus (douches, infirmerie). Trois autres alcôves seront aménagées de façon contemporaine afin de permettre la projection à 360° sur les murs et plafonds.
L'ouverture de cette salle permettra à la Cité Miroir de proposer à ses 80.000 visiteurs annuels un complément de réflexion sur les conflits, leur origine et leurs conséquences.

LIMBOURG – Réhabilitation de l'église Saint Georges, nouveau point de départ du circuit touristique et historique – 1.279.000€

Le village de Limbourg Haut est classé et reconnu patrimoine exceptionnel de Wallonie. L'église paroissiale Saint-Georges est un élément phare de cet ensemble architectural mais est fermée au public depuis de nombreuses années en raison de son état de conservation.

Le projet lauréat permettra la réouverture au public, la mise à valeur des nombreux éléments patrimoniaux et la mise à disposition d'un lieu de rencontre à la fois cultuel et culturel. L'édifice, en dehors des offices, servira également de point de départ et de référence au circuit historique et touristique de découverte du site et des alentours.

HERON – Création d'un centre d'interprétation au Moulin de Ferrières – 1.262.000€

Site emblématique datant de 1745, le Moulin de Ferrières (Lavoir) a été acquis par la Commune de Héron en mai 2015 avec comme objectif de préserver ce patrimoine remarquable, d'en perpétuer la vocation tout en l'intégrant dans un projet de développement économique et touristique durable.

La meunerie se répartit sur 3 niveaux de 80m², chacun nécessitant des travaux de rénovation et de sécurisation. Le projet prévoit pour les visiteurs un trajet alternatif à celui emprunté par le meunier dans le cadre de son activité.

Le Moulin a déjà bénéficié de plus d'un million de subvention pour son aménagement en gîte, lieu Horeca et réinstallation d'une meunerie à l'ancienne. Le projet lauréat prévoit la construction d'une extension vitrée sur 3 niveaux, afin de permettre aux visiteurs d'observer en toute sécurité la machinerie et le cycle complet de transformation du grain en farine, sans gêner le travail du meunier.

MONS – Rénovation et scénographie des salons de l'Hôtel de Ville – 2.025.000€

En plus d'être un des édifices majeurs de la Grand'Place, l'Hôtel de Ville est un emblème de la Ville, témoin de son histoire et symbole des libertés communales propres aux sociétés d'Europe occidentale. Monument classé reconnu patrimoine exceptionnel de Wallonie, sa restauration extérieure est en cours de finalisation.

Le projet lauréat visa la restauration intérieure, la valorisation et la mise en tourisme de l'Hôtel de Ville, permettant de franchir un nouveau cap dans le développement de l'attractivité montoise. VisitMons se chargera de la promotion et de la commercialisation du site. La possibilité d'utiliser les salons de l'Hôtel de Ville pour des réunions de prestige contribuera également au développement du tourisme d'affaire (MICE) en complémentarité avec le Centre de congrès WCCM, les hôtels montois et les autres salles de réunion et d'événements.

PERUWELZ – Réaffectation de l'ancienne gare en brasserie, espace touristique et polyvalent – 2.664.000€

La gare de Péruwelz est un monument classé construit dans le style néo-renaissance à la toute fin du XIXe siècle. Majoritairement inoccupée depuis plusieurs années, elle occupe un emplacement privilégié dans le centre urbain.
Le projet lauréat prévoit une affectation polyvalente. Le hall majestueux restera l'entrée principale et accueillera, outre les différents accès aux autres fonctions, un espace dédié au tourisme, à la mise en valeur de produits ou savoir-faire locaux ainsi qu'à des expositions. Le rez-de-chaussée comprendra également une brasserie permettant d'accueillir une septantaine de personnes. L'étage accueillera quant à lui une infrastructure de quartier composée de 3 espaces différenciés.
La gare ainsi rendue aux habitants deviendra un centre de vie au cœur du projet de rénovation urbaine et de relance commerciale de la ville, qui est appelée à devenir le centre de l'écosystème touristique des Hauts Pays.

TOURNAI – Création d'un parcours touristique, pédagogique et immersif au Carré Janson – 1.522.000€

Situé juste à côté de la Cathédrale et du Beffroi, deux biens inscrits au patrimoine mondial UNESCO, le projet du Carré Janson vise à valoriser le site des Anciens prêtres, monument classé. Ce futur centre sera la nouvelle vitrine de la ville.

Un parcours touristique, pédagogique et immersif sera créé. Celui-ci mobilisera tous les sens des visiteurs et les plongera dans des décors imaginaires entièrement artificiels et des salles historiques. Ce parcours original, d'une durée de 45 minutes à 1 heure 30, se déploiera sur 2.000 m², dans les trois bâtiments historiques de l'Hôtel des Anciens prêtres et de l'ancienne Bibliothèque, et sur trois niveaux totalement réaménagés.

Le Carré Janson est un des éléments-clé de la valorisation touristique de Tournai, d'autant plus que la cathédrale sera difficilement accessible encore de longues années pour cause de restauration.
Par son ambition en termes d'architecture et d'attractivité, ce projet vise une augmentation significative du nombre de visiteurs au sein du périmètre UNESCO de la Ville de Tournai. Il favorisera la consommation touristique et la création d'emplois par les retombées économiques directes, indirectes et induites.

BERTRIX – ardoisière de la Morépire – 1.904.000€

La mine de la Morépire est constituée de galeries souterraines prenant la forme d'immenses salles ouvertes à l'explosif pour un volume de plus de 8.000m³. Ces galeries et boyaux révèlent au public un patrimoine industriel tout autant qu'un patrimoine géologique. Aujourd'hui, seul le niveau de -25 m

demeure accessible, les galeries inférieures étant constamment inondées.
Le projet lauréat vise à réinventer l'expérience souterraine offerte aux touristes et à redynamiser le site, tant via une scénographie moderne et pertinente de la visite en sous-sol que via un aménagement en surface. Il permettra de positionner l'ardoisière comme un pôle touristique structurant.
La subvention proposée permettra également de finaliser et d'améliorer les infrastructures du RAVEL 163A, ancienne ligne de chemin de fer reliant l'ardoisière à Florenville, qui est une des plus belles lignes en raison des sites traversés et du nombre important d'ouvrages d'art qu'elle emprunte.

REBECQ – Réhabilitation de la chapelle et du réfectoire des sœurs augustines en bibliothèque et espace d'exposition – 2.197.000€

La chapelle et le réfectoire des sœurs augustines, monuments classés, sont inoccupées depuis de nombreuses années.

Le projet lauréat vise à affecter les lieux en bibliothèque communale. En dehors des heures d'ouverture les lieux accueilleront en outre, des conférences, des animations et visites organisées par la Commune, le Centre culturel et diverses associations locales. Un espace d'exposition sera également mis à profit dans les espaces polyvalents de la bibliothèque.

Ce projet, qui combine conservation de la mémoire du lieu et nouvelles activités, sera un exemple de reconversion du patrimoine religieux, thématique qui devient de plus en plus prégnante. Il permet de rendre un lieu riche d'histoire aux habitants.

MONT SAINT GUIBERT – Ferme de la Grange à la Dîme, incubateur du circuit court – 1.562.000€

La ferme, inscrite à l'inventaire régional, est un exemple remarquable des fermes carrées brabançonnes du 17eme siècle.

Le projet lauréat, intitulé « Sur le Champ », permettra aux producteurs et transformateurs locaux d'imaginer, créer et développer leur production circuit court. En plus de cette vocation d'incubateur, la ferme deviendra une vitrine du "bien produire" et du "bien consommer", en montrant à un public le plus large possible, les alternatives à l'agro-industrie.

CONTACT PRESSE :
Jean-Philippe Lombardi | Porte-parole de Valérie DE BUE
0479/86.05.95 – jean-philippe.lombardi@gov.wallonie.be